

Presseinformation



Theater Hannover e.V.
Klecks-Theater Hannover e.V.
Kestnerstraße 18
30159 Hannover

DAS GROßE HEFT

von Ágota Kristóf

ab 16 Jahren

Reservierung unter:
0511 81 69 81
karten@klecks-theater.de

Geschäftsführer:
Harald Schandry

Zwei Brüder, Zwillinge, wachsen auf in kriegerischen Zeiten, reifen hinein in die Erfordernisse ihrer garstigen Umgebung. Auf den flehentlichen Wunsch ihrer Mutter bietet die verschrobene Großmutter eine karge Überlebensgrundlage. „Zuneigung“ findet darin keinen Platz. Sie sorgt für das zum Überleben Notwendigste, verweigert aber ihren Enkeln jegliches Gefühl von Geborgenheit. Die Zwillinge sind ununterscheidbar „wir“. Mit wacher Neugier beobachten sie die Geschehnisse der Erwachsenenwelt, sind angetrieben von einem nie versiegenden Wissensdurst. Sie wollen die Welt, auch die, in der der Mensch des Menschen Wolf ist, erfassen. Alle Beobachtungen werden von ihnen akribisch in ihr „Großes Heft“ eingetragen. Sie erlegen sich gegenseitig „Übungen zur Abhärtung des Körpers“ auf, ebenso „Übungen zur Abhärtung des Geistes“, zuletzt erweitern sie ihr Spektrum um die „Übung in Grausamkeit“. Sie fallen durch einen sehr ausgeprägten Gerechtigkeitsinn auf. Sie stehen, wenn es ihrem Überleben nicht entgegensteht, Schwächeren ohne großes Gerede bei. Ihre Versprechen werden gehalten.

Am Ende der Geschichte schicken sie ihren überraschend auftauchenden Vater wissentlich in ein Minenfeld. Nach der hörbaren Explosion riskieren sie das Unmögliche: aus „wir“ wird „ich“ und „ich“. Einer nutzt das durch den Vater geopfert frei gesprengte Minenfeld um ins Nachbarland zu fliehen. Der Andere bleibt zurück.

Ensemble:

Regie: Harald Schandry

Spiel: Imme Beccard, Elisabeth Frank, Laura Pohl

Bühne & Kostüm: Ulrike Schörghofer

Musik: Jürgen Morgenstern

Eintritt: 6€

Gefördert durch:

Landeshauptstadt Hannover, Kulturbüro / Niedersächsisches Ministerium für
Wissenschaft und Kultur