



Uraufführung
Memed mein Falke

nach einem Buch von Yaşar Kemal
für die Bühne bearbeitet von Hans Zimmer
für Kinder ab 7 Jahre

Premiere am 17.11. um 15 Uhr
Schulpremiere am 15.11. um 11 Uhr
Weitere Vorstellung am 17.11. um 15 Uhr, 18.11. um 9.30 Uhr

In der Türkei ist das Buch „Memed mein Falke“ berühmt, ein Lieblingsbuch vieler türkischer Leser. Das Buch wird öffentlich vorgetragen und der Held Memed wird in manchem Lied besungen. Aber – er ist keine historische Heldengestalt, er ist die lebendige Erfindung des Schriftstellers Yasar Kemal. Memed erleidet als armer Bauernsohn großes Unrecht und lehnt sich dagegen auf. Er kämpft nicht nur für sich, er hilft auch die Lebensumstände aller anderen zu verändern. Das KinderTheaterHaus zeigt die spannende und anrührende Geschichte von Memed, der zum Räuber und zum Rächer im Taurusgebirge wird, in einer eigens entwickelten Fassung von Hans Zimmer, der von dem Buch erstmalig etwas aus dem Mund eines türkischen Kellners erfuhr. Eine Schauspieler, zwei Schauspieler und ein Musiker erzählen und spielen für Eltern und ihre Kinder, für ein deutsches und ein türkisches Publikum.

Gefördert von: Stadt Hannover/Kulturbüro, Stiftung Niedersachsen, Stadt Hannover/Fachbereich Bildung und Qualifizierung und Land Niedersachsen

Mit: Julian Simon, Laetitia Mazzotti, Christoph Linder und Mark Eichenseher
Regie: Harald Schandry

Klecks-Theater Hannover e.V.
im KinderTheaterHaus
Kestnerstraße 18
30159 Hannover

Telefonische Reservierung unter
0511 / 81 69 81 oder per E-Mail
mail@kindertheaterhaus-hannover.de

Ansprechpartner
Harald Schandry
Tel. 0511 / 283 41 59
Mobil: 0177 / 538 04 88



Hintergrundinformationen

Vom hannoverschen Kulturdezernat erfreulicherweise um einen Beitrag für die Deutsch-Türkischen-Kulturtag gebeten, wandte sich das KinderTheaterHaus an den hannoverschen Autoren Hans Zimmer (Deutscher Kinderhörspielpreis 1996 für „Gestrandet vor Guadeloupe“, entwickelt mit dem Team des Klecks-Theaters Hannover), um mit ihm zusammen ein geeignetes Sujet zu finden. Ein mit Zimmer befreundeter Restaurantbetreiber türkischer Abstammung hatte ihm vor einiger Zeit schon den Vorschlag unterbreitet, eine deutsche Stückfassung des Romans von „Memed mein Falke“ (Y. Kemal) herauszubringen. Hans Zimmer hat nunmehr eine Rohfassung des Theaterstücks konzipiert, die von einem Team, bestehend aus drei Schauspielern und einem Musiker, in achtwöchigen Proben zu der jetzt zur Aufführung gebrachten Uraufführung destilliert worden ist. Der Autor begleitete in regem Austausch den gesamten Entstehungsprozess.

Den Titelheld Memed lernen wir als gedemütigtes Halbweisenkind kennen, erleben seine aufblühende Liebe zu Hatçe, seiner späteren Verlobten, die Ermordung seiner Mutter Döne durch den alles und alle beherrschenden Großgrundbesitzer Abdi Aga, verfolgen mit, wie er sich im Laufe der Zeit zu einem edlen Räuber entwickelt, der durchaus Parallelen zu einer Figur wie Robin Hood erkennen lässt. Eine facettenreiche, spannende Geschichte!

Erste Testvorstellungen bestärken uns in der Auffassung, dass das Theaterstück sehr wohl für Kinder ab 7 Jahren und Erwachsene vergnügte eineinhalb Stunden Unterhaltung darstellt. Wir hoffen damit den ca. 42.000 Hannoveranern, die türkische Wurzeln aufweisen, einen Anlass zu einem Familientheatererlebnis der etwas anderen Art zu bieten.

Harald Schandry

Klecks-Theater Hannover e.V.
im KinderTheaterHaus
Kestnerstraße 18
30159 Hannover

Telefonische Reservierung unter
0511 / 81 69 81 oder per E-Mail
mail@kindertheaterhaus-hannover.de

Ansprechpartner
Harald Schandry
Tel. 0511 / 283 41 59
Mobil: 0177 / 538 04 88