



Soweit ich mich erinnern kann, war ich immer schon da

MOMO von Michael Ende

für die Bühne bearbeitet von Vita Huber

für Kinder ab 8 Jahre

Momo, ein Kind, lebt im Theater. Allein, aber nie einsam. Denn sie hat viele Freunde. Sie reden gerne mit ihr, denn sie ist die beste Zuhörerin. Sie lässt sich Zeit. Für alles und jeden. Ihre Spiele sind die schönsten, denn man braucht nichts außer sich selbst und Zeit. Doch die wird knapp. Denn die Grauen Herren sind in die Stadt gekommen, und "stehlen" den Menschen ihre Zeit.

Auf den Spuren von Momo reisen die drei Senioren-Darsteller in die eigene Erinnerung, begegnen ihrer Kindheit und stellen sich genutzten und verpassten Momenten ihres Lebens.

„Momo“ ist eine Inszenierung über große und kleine Geschichten, über das Spielen, über Freundschaft und über Zeit. Es ist nichts anderes als die Frage nach dem eigenen Lebenstraum.

Mit: Peter Japtok, Martin G. Kunze und Gabriele Mittler-Gerstenberger

Regie: Hannah Biedermann

Video: Norman Grotegut

Dramaturgie und Musik: Livia Schoeler

Bühnenbild: Kristin Wolter

Klecks-Theater Hannover e.V.
im KinderTheaterHaus
Kestnerstraße 18
30159 Hannover

Telefonische Reservierung unter
0511 / 81 69 81 oder per E-Mail
mail@kindertheaterhaus-hannover.de

Ansprechpartner

Harald Schandry

Tel. 0511 / 283 41 59

Mobil: 0177 / 538 04 88

Eintritt 6 €